

# Gevelbekleding

Ga voor een verrassende look met kleipannen





Maak het verschil  
met de buitenschil







## **Voordelen van gevelbekleding met kleipannen**

Combineer functionaliteit  
met originaliteit

/6



## **Inspirerende projecten**

Opvallen met kleipannen

/16



## **Technische info**

/94



## **Onze showrooms**

Zo helpen we u verder

/98





# Voordelen van gevelbekleding met kleipannen

## **Maak het verschil met de buitenschil**

—

Think out of the box. Kleipannen worden van oudsher ingezet voor de bescherming van dakkapellen, topgevels en wachtgevels van rij- en koppelwoningen. Wilt u in het oog springen, zet kleipannen dan in als gevelbekleding. Creatieve architectuur onderscheidt zich immers door op zoek te gaan naar nieuwe toepassingsmogelijkheden. Uw originaliteit zal beloond worden.

Een gevelbekleding met kleipannen biedt immers niks dan voordelen:

- 1 | **CREATIEVE MOGELIJKHEDEN**
- 2 | **UNIEKE COMBINATIE**
- 3 | **BLIJVEND MOOI**
- 4 | **IDEAAL VOOR ISOLATIE EN RENOVATIE**
- 5 | **EENVOUDIGE PLAATSING**
- 6 | **SCHERPE PRIJS**

# 1 | CREATIEVE MOGELIJKHEDEN

Kleipannen bestaan in vele vormen en uitvoeringen. Naast de standaard engobes en glazuren kunt u kiezen voor een kleur naar wens. Zo krijgt u een uniek product waarmee uw gevel zeker in het oog springt. Gaat u voor een levendige gevel, of een strakke? Of misschien bent u een échte creatieveling en mixt u in 1 project verschillende kleuren en vormen door elkaar?



*“De abstracte gevelconstructie toont een geslaagd samenspel van glanzende keramische pannen en wit houten raamkaders.”*

Architecten De Vylder Vinck Taillieu, Gent



Stormpan 44 - Zwart geglaazuurd  
Architecten De Vylder Vinck Taillieu, Gent



## 2 | UNIEKE COMBINATIE

Combineer kleipannen op gevel én dak. Door kleipannen te kiezen voor zowel uw dak als uw gevel, gaat u niet alleen voor esthetiek maar creëert u een makkelijk te isoleren, uniforme bouwschil. Bovendien bent u zeker van een vlekkeloze technische uitvoering, daar eenzelfde aannemer zowel dak- als gevelwerken uitvoert.



*“Een afwerking van dak en gevel in eenzelfde materiaal geeft een gebouw een sterk, monolithisch karakter.”*

PCP-architects, Jochen Kerkhofs en  
Peter Cornoedus, Genk



Tegelpan Esprit Patrimoine - Mix van Rouge de mars, Vert de lichen en Noir de vigne  
PCP-architects, Genk

### 3 | **BLIJVEND MOOI**

Dankzij engobes en glazuren blijft uw gevel kleurvast en mooi. Koramic kleipannen zijn één van de weinige gevelmaterialen met een garantie op vorstbestendigheid van 30 jaar, inclusief vervangingskosten.

*"Gevelbekleding met geglaazuurde pannen doorstaat als geen ander de tand des tijds. De harde, gladde en poriënvrije glaslaag biedt aan de pan een uitzonderlijke bescherming tegen de ontwikkeling van algen."*

aNNo Architecten, Gent



Tegelpan 301 - Mix van Wijnrood geglaazuurd, Bruin geglaazuurd, Blauw gesmoord en Antraciet  
aNNo Architecten, Gent

## 4 | IDEAAL VOOR ISOLATIE & RENOVATIE

In de meeste gebouwen vormen de muren, na het dak, de belangrijkste vorm van warmteverlies. Gevelbekleding met kleipannen heeft het grote voordeel dat zowel bij nieuwbouw als bij renovatie kan (na)geïsoleerd worden middels één doorlopend isolatieschild aan de buitenzijde.

De kleipannen vormen dan een regendichte buitenschil, die door een verluchte spouw is gescheiden van de binnenruimte. Tussen de dragende structuur en de keramische gevel kunnen grote isolatiediktes worden geplaatst, zonder dat de fundering breder - en dus duurder - wordt. In renovatie hebben kleipannen het extra voordeel dat ze een niet-vlakke ondergrond aan het oog onttrekken.



*“Het renoveren van de bouwschil als eerste ingreep is een perfecte keuze als we de energetische winst en de kostprijs tegen elkaar afwegen.”*

Acht en half architectuur,  
Pieter Uyttenhove, Gent



Tegelpan Esprit Patrimoine - Mix van Vert de lichen, Rouge de mars en Noir de vignes  
Acht en half architectuur, Gent



## 5 | EENVOUDIGE PLAATSING

De plaatsing gebeurt vrijwel op dezelfde manier als die van pannen op een hellend dak. Zo kan de dakdekker de volledige buitenafwerking op zich nemen. Bij beschadiging volstaat het meestal om enkele pannen te vervangen. Voor de meeste kleipannen toegepast als gevelbekleding bestaan accessoires om buitenhoeken en overgangen van gevel naar dak perfect af te werken.



Tegelpan Plato - Oud koper bezand  
Architectenbureau Ensemble, Kortrijk



*“Ook de aansluitingen  
aan ramen, deuren en  
hoeken zijn heel eenvoudig  
uit te voeren.”*

Tom Stockman,  
aannemer dakwerken



## 6 | SCHERPE PRIJS

De pannen in de gevel zijn dezelfde als deze die gebruikt worden voor dakbedekking. Deze worden in grote volumes geproduceerd, wat de prijs fel drukt. Vergeleken met andere gevelbekledingsmaterialen leveren kleipannen een significant prijsvoordeel op. De prijs per m<sup>2</sup> is bovendien nagenoeg onafhankelijk van de oppervlakte.



*“De interessante kostprijs van materiaal en plaatsing was een belangrijk argument bij de materiaalkeuze.”*

Architectenbureau Van Derbeken,  
Pernette Van Derbeken, Gent



Tegelpan Plato - Natuurrood en Antraciet mat  
Architectenbureau Van Derbeken bvba, Gent



Uniek, creatief,  
& gedurfd:  
ga mee op  
ontdekking





# Buitengewoon inspirerende projecten

## Uw architecturaal talent met onze materialen: een overzicht.

Haal uw inspiratie uit unieke realisaties binnen allerlei toepassingen, stijlen en effecten. Ontdek hier enkele blikvangers binnen elke categorie.



### Kleipannen voor gevel

Kleipannen als gevelbekleding, dat is kiezen voor originaliteit, een gemakkelijk te isoleren bouwschil, duurzaamheid, esthetiek én een scherpe prijs.

Lees meer op p.18

### Kleipannen voor dak & gevel

Wie kleipannen voor dak en gevel kiest maakt een esthetisch statement. De mogelijkheden van deze monolitische aanpak zijn heel uitgebreid. Dak en gevel kunnen esthetisch, technisch en energetisch worden aangepast in functie van uw project.

Lees meer op p.26

### Geglazuurde kleipannen

Met geglazuurde kleipannen bekomt u een gestileerde afwerking, die de gevel een opvallend cachet geeft. De eerder matte of glanzende glaslaag resulteert in speelse lichtreflecties. De harde, gladde en poriën-vrije glazuurlaag biedt de pan bovendien een uitzonderlijke bescherming tegen de ontwikkeling van algen.

Lees meer op p.50





### **Wit.... licht, puur en fris**

Kleipannen in nuances van wit zijn dankbaar als basis voor een architectuur die tegelijkertijd contrastrijk en neutraal inpasbaar is en die licht en helderheid creëert in het straatbeeld.

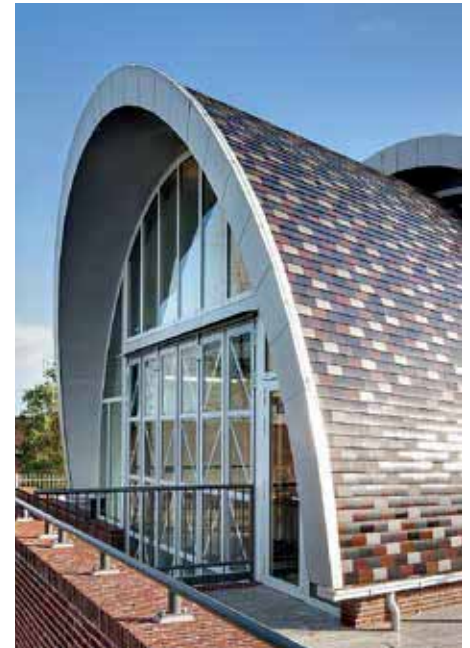
**Lees meer op p.62**



### **Kleur op maat**

Ons assortiment kleipannen is heel uitgebreid. Vindt u nog niet wat u zoekt of bent u op zoek naar een 'special'? Geen probleem, kleuren kunnen op maat en volledig naar uw wensen worden gemaakt.

**Lees meer op p.68**



### **Speciale toepassingen**

Wilt u een extra origineel eindresultaat? Er zijn meerdere toepassingsmogelijkheden:

- Wildverband **p. 81**
- Plaatsing met open voeg **p.83**
- Plafondbekleding **p.85**
- Binnentoepassingen **p.87**
- Strakke verticale belijning **p. 89**
- Gebogen gevels **p.91**



The background image is a close-up, low-angle shot of a building's exterior. It features a terracotta-tiled roof or wall on the left, transitioning into a dark, metallic mesh or grid pattern on the right. The lighting is warm and directional, creating strong shadows and highlights that emphasize the textures and geometric patterns of the building materials.

# Kleipannen voor gevel



**Tegelpan Plato - Natuurrood en Antraciet mat**  
Architectenbureau Van Derbeken bvba, Gent

### **Tegelpan Plato**

Natuurrood 600



Antraciet mat 703  
(donkere massa)



*Met een  
gevelbekleding in  
kleipannen  
kunnen bestaande  
muren makkelijk  
nageïsoleerd worden*

*Kies voor een betaalbare,  
energetisch performante gevel  
zonder koudebruggen*



Tegelpan Plato - Natuurrood en Antraciet mat  
Architectenbureau Van Derbeken bvba, Gent

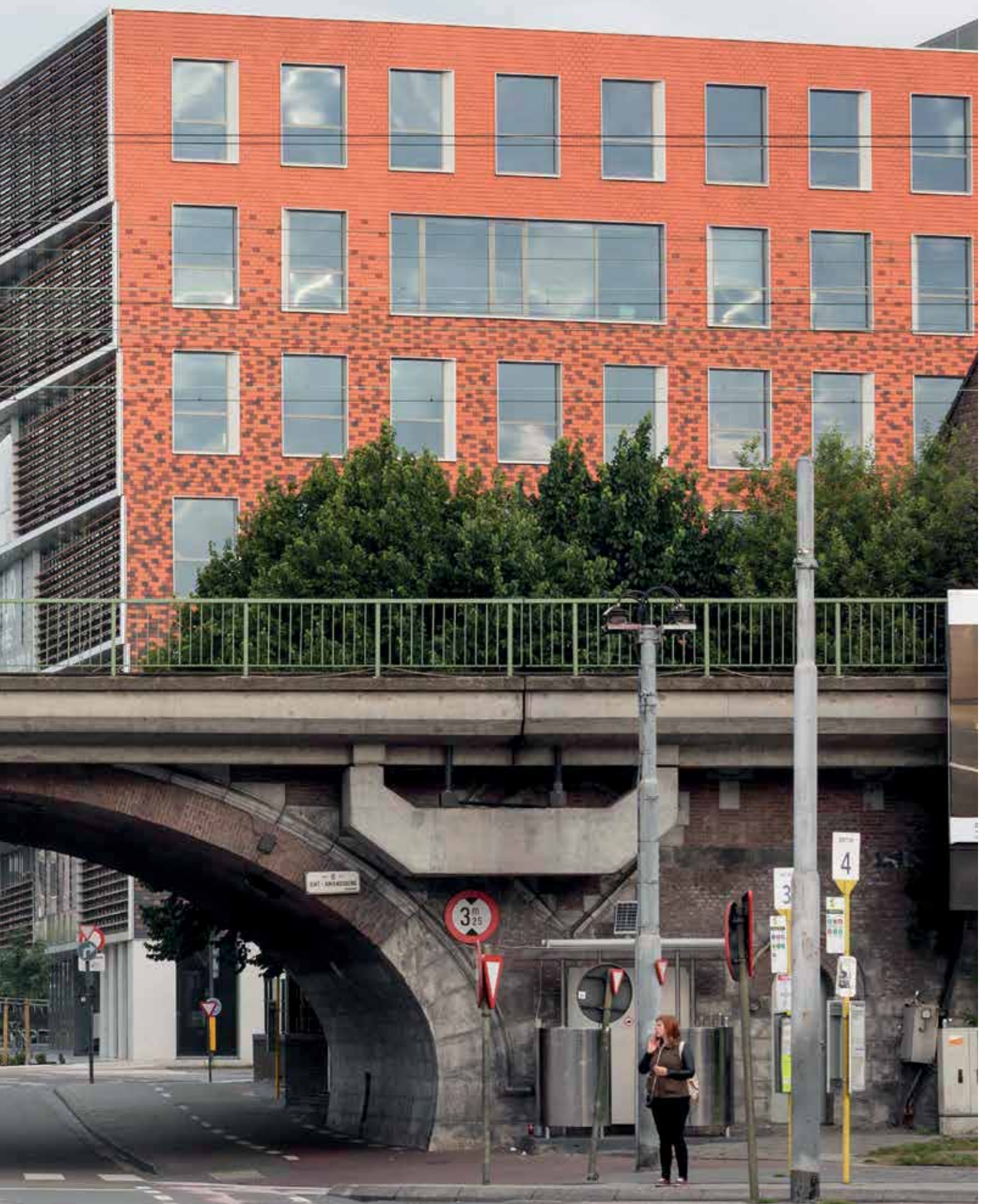




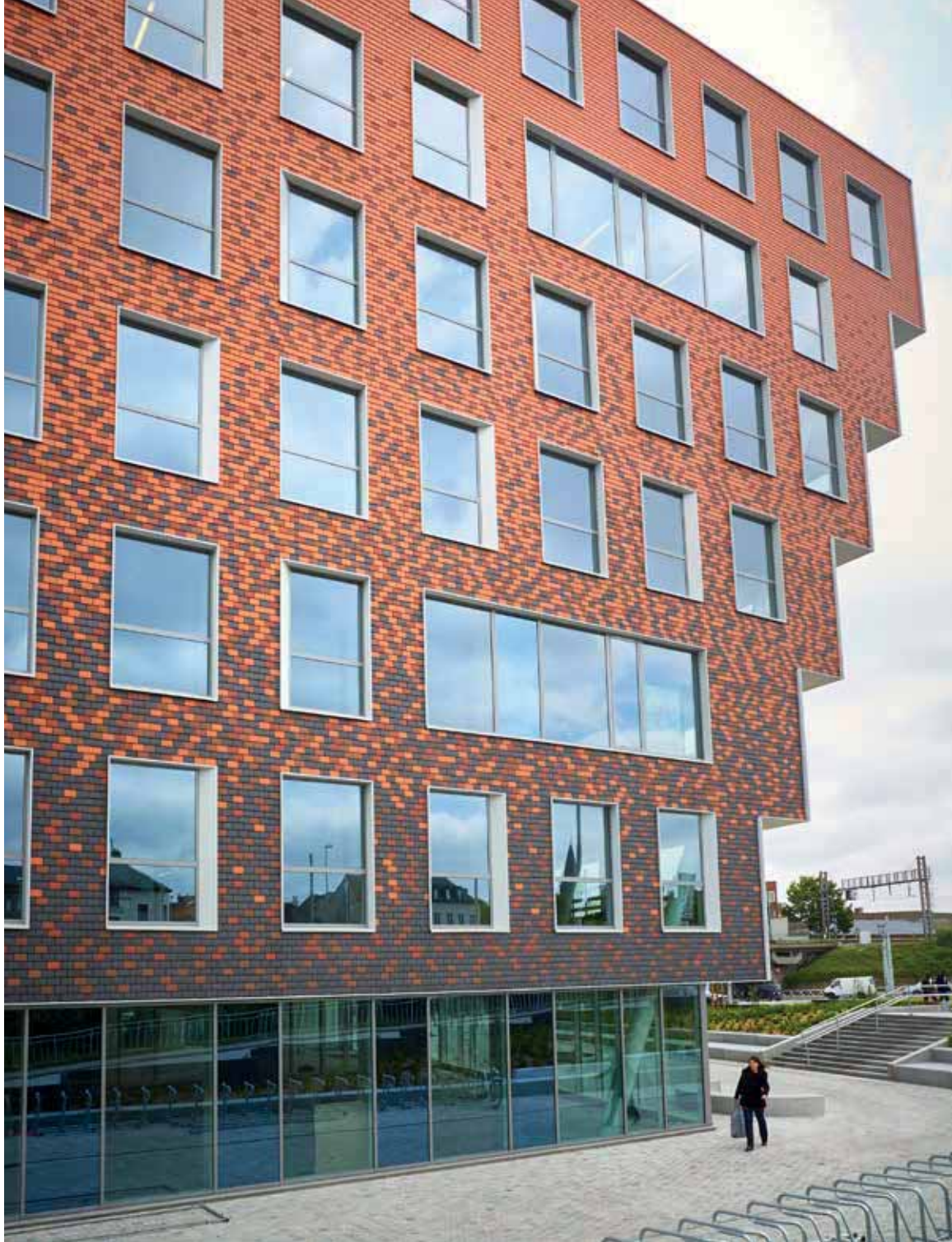


Fotografie: Stijn Bollaert









Tegelpan 301 - Mix van Natuurrood, Amarant, Rustiek en Blauw gesmoord  
evr-Architecten, Gent

### Tegelpan 301

Natuurrood 600

Amarant 848

Rustiek 872

Blauw gesmoord 706





*De kleurovergang draagt bij  
tot de iconische uitstraling  
van het gebouw*





A close-up photograph of a roof covered in red clay tiles. A dark, possibly metal, ridge line runs diagonally from the top left towards the center. The tiles are arranged in a traditional overlapping pattern, showing various shades of red and brown, some with darker, weathered patches. The text 'Kleipannen voor dak en gevel' is overlaid in large, white, sans-serif font across the middle of the image.

# Kleipannen voor dak en gevel





**Tegelpan Aleonard Pontigny**

—  
Vieilli naturel 892



**Tegelpan Aleonard Pontigny - Vieilli naturel**  
In & Out Architecture, Piet Vermeulen, Gavere





*De genuanceerde pannen integreren  
het gebouw op een zachte en  
discrete manier in de omgeving*











Datura - Mix van 33% Mat zwart geglaazuurd en 66% Antraciet mat  
Arch. Coldefy & Associés , FR - Lille

*Een afwerking van dak en  
gevel in hetzelfde materiaal  
geeft een gebouw een  
monolithisch karakter*

#### Datura

–

Mat zwart geglaazuurd 744 (donkere massa)    Antraciet mat 703 (donkere massa)





*De afwerking van gevel en dak met  
kleipannen en glas zorgt voor een  
sterk, in de omgeving geïntegreerd  
hedendaags gebouw*

**Tegelpan 301**

—

Toscana 873

Amarant 848

Rustiek 872





Tegelpan 301 - Mix van 33% Toscana, 33% Amarant en 33% Rustiek  
ARKS architecten, Aalter









## Stormpan 44

Natuurrood 600



Stormpan 44 - Natuurrood  
Pascal François Architects, Aalst



*De rode kleur van gebakken  
aarde geeft het gebouw  
een natuurlijke uitstraling*

*Het patroon is een moderne  
knipoog naar het verleden*

**Tegelpan 301**

—  
Blauw gesmoord 706



Leikleur  
mat geglaazuurd 705

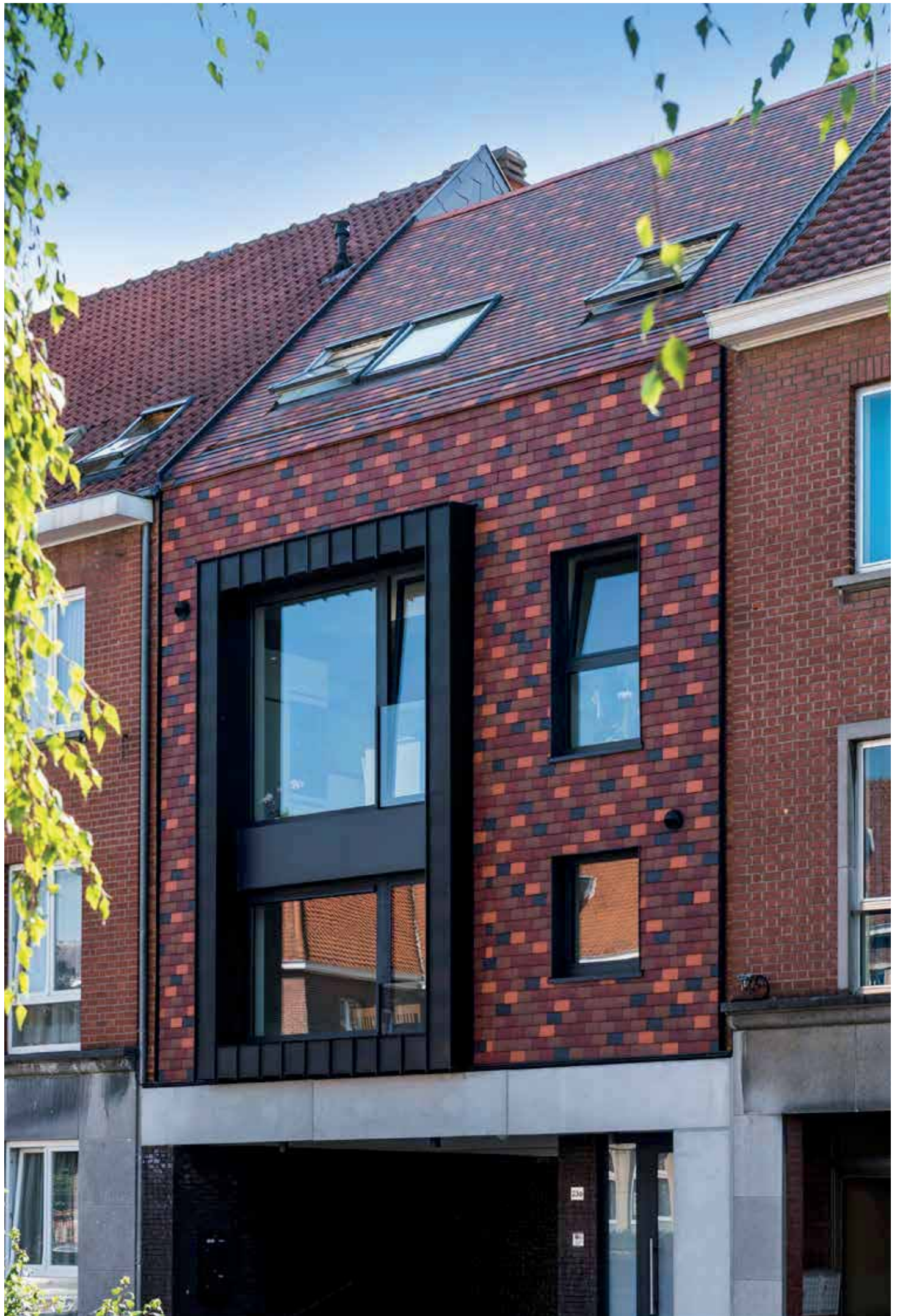


Tegelpan 301 - Mix van Blauw gesmoord en Leikleur mat geglaazuurd  
Nero, Tim Marlier, Gent













Tegelpan 301 - Mix van 10% Natuurrood, 35% Amarant, 45% Toscana en 10% Blauw gesmoord  
Artera Architectes, Mons

### Tegelpan 301

—

Natuurrood 600

Amarant 848

Toscana 873

Blauw gesmoord 706





### Stormpan 44

Natuurrood 600







Stormpan 44 - Natuurrood  
OSAR Architects, Antwerpen

*Knikpannen zorgen voor  
een naadloze overgang  
tussen gevel en dak*



### Tegelpan Esprit Patrimoine

Rouge de mars 894

Noir de vigne 885

Vert de lichen 896







Tegelpan Esprit Patrimoine - Mix van Rouge de mars,  
Noir de vigne en Vert de lichen (alles in formaat 16 x 27 cm)  
Bontinck Architecture and Engineering, Gent

*De strakke detaillering zorgt  
voor een harmonieus geheel*









### Tegelpan 301

Natuurrood 600



Amarant 848



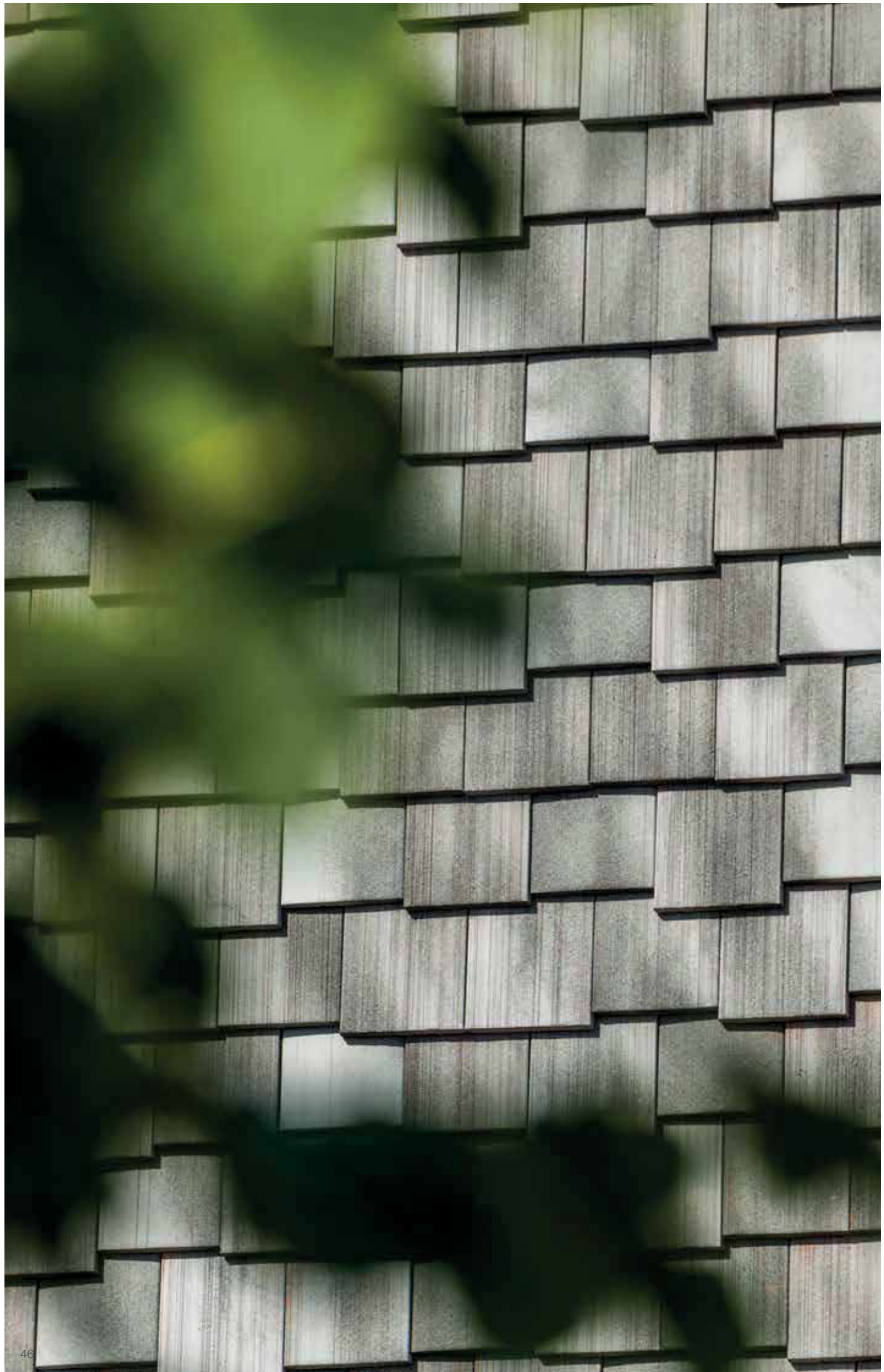
Rustiek 872



Antraciet 736



Tegelpan 301 - Mix van 10% Natuurrood, 30% Amarant, 50% Rustiek en 10% Antraciet  
Vanden Eeckhoudt – Creyf Architectes, Brussel/Bruxelles







Tegelpan Aspia - Mix van 3 formaten Grijs-zwart genuanceerd

### Tegelpan Aspia

Grijs-zwart genuanceerd 97



40 x 19 cm

42 x 19 cm

44 x 19 cm



*Een aarden tombe  
in het landschap*







Actua 10 - Mix van Natuurrood, Bruin en Gewolkt  
Claeys / Haelvoet Architecten, Kortrijk

### Actua 10

Natuurrood 600



Gewolkt 875



Bruin 682  
(donkere massa)





# Geglazuurde kleipannen



*Met geglazuurde tegelpannen  
blinkt elke gevel uit*



Dak en gevel: Tegelpan 301 - Mix van 30% Zwart geglazuurd, 30% Wijnrood geglazuurd, 10% Bruin geglazuurd en 30% Antraciet  
Architect Koen Deleu, Roeselare

#### Tegelpan 301

—

Zwart  
geglazuurd 738



Wijnrood  
geglazuurd 614



Bruin  
geglazuurd 670



Antaciet  
736





*Subtiele kleurenmix  
van glanzende en  
matte tegelpannen*

#### **Tegelpan 301**

Wijnrood  
geglazuurd 614



Bruin  
geglazuurd 670



Blauw  
gesmoord 706

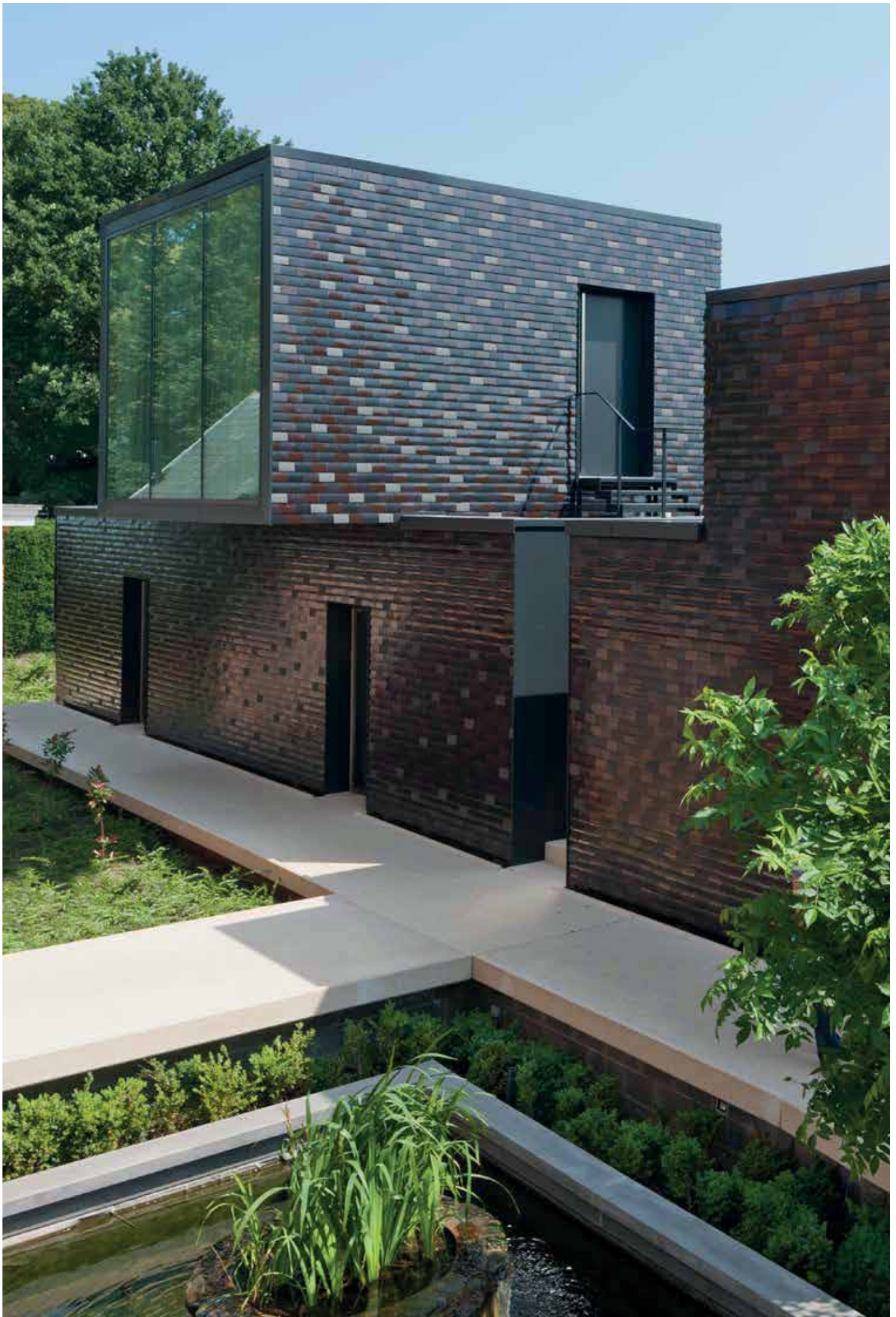


Antaciet  
736



Tegelpan 301 - Mix van 28% Wijnrood geglaazuurd,  
30% Bruin geglaazuurd, 10% Blauw gesmoord en 32% Antraciet  
aNNo Architecten, Gent









*Abstracte compositie  
van grote, glanzende  
gevelvlakken*



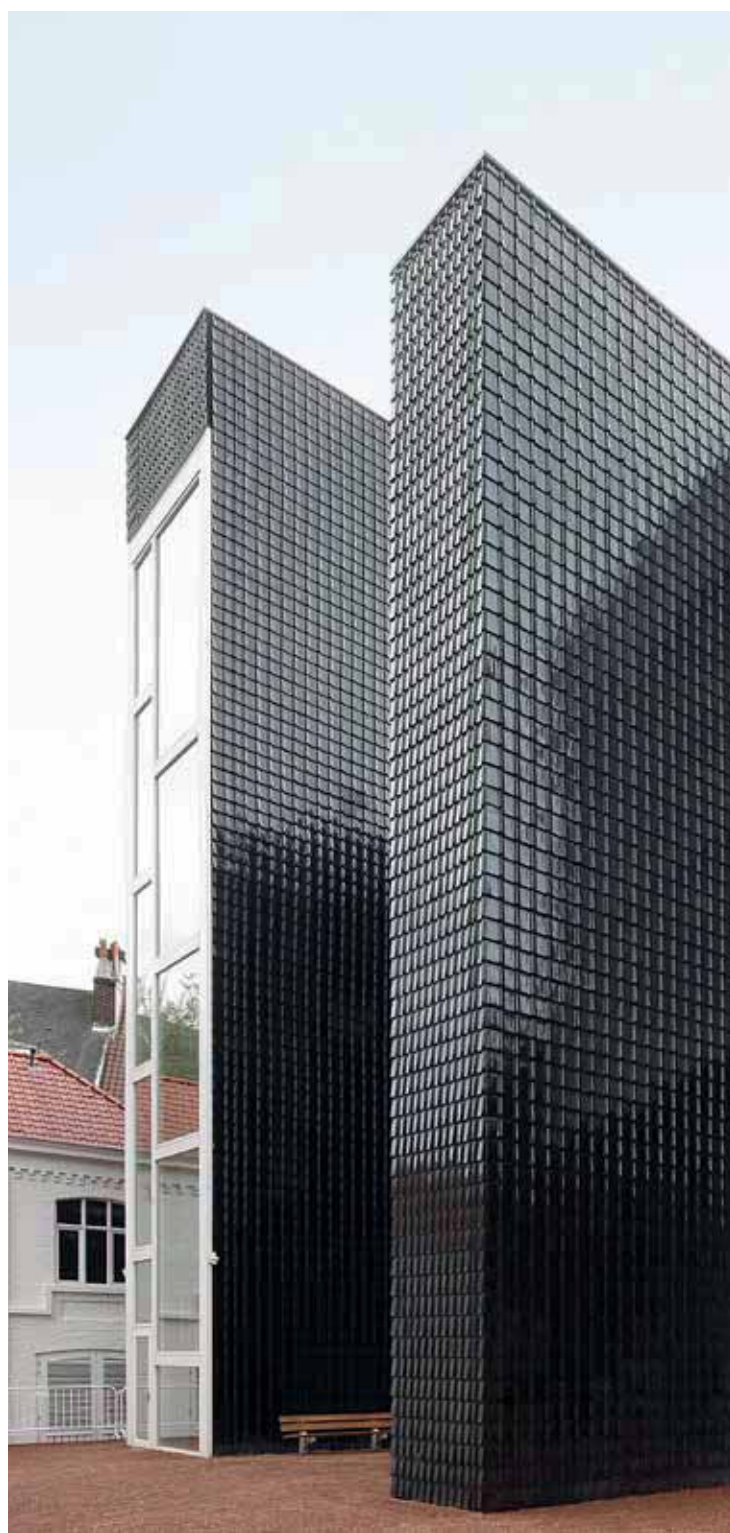


Stormpan 44 - Zwart geglazuurd  
Architecten De Vylder Vinck Taillieu, Gent

## Stormpan 44

—

Zwart  
geglazuurd 738











Tegelpan 301 - Mix van 2/3 Antraciet en 1/3 Zwart geglaazuurd  
Atelier d'architecture Bosquée, Marche



### Tegelpan 301

—

Zwart  
geglazuurd 738

Antraciet  
736









## *Gevelmaterialen die uitblinken in eenvoud*



Tegelpan 301 - Mix van 40% Zwart geglaazuurd, 52% Antraciet, 3% Bruin geglaazuurd en 5% Wijnrood geglaazuurd  
Atelier 4D, Namur

### **Tegelpan 301**

Zwart  
geglaazuurd 738



Antraciet  
736

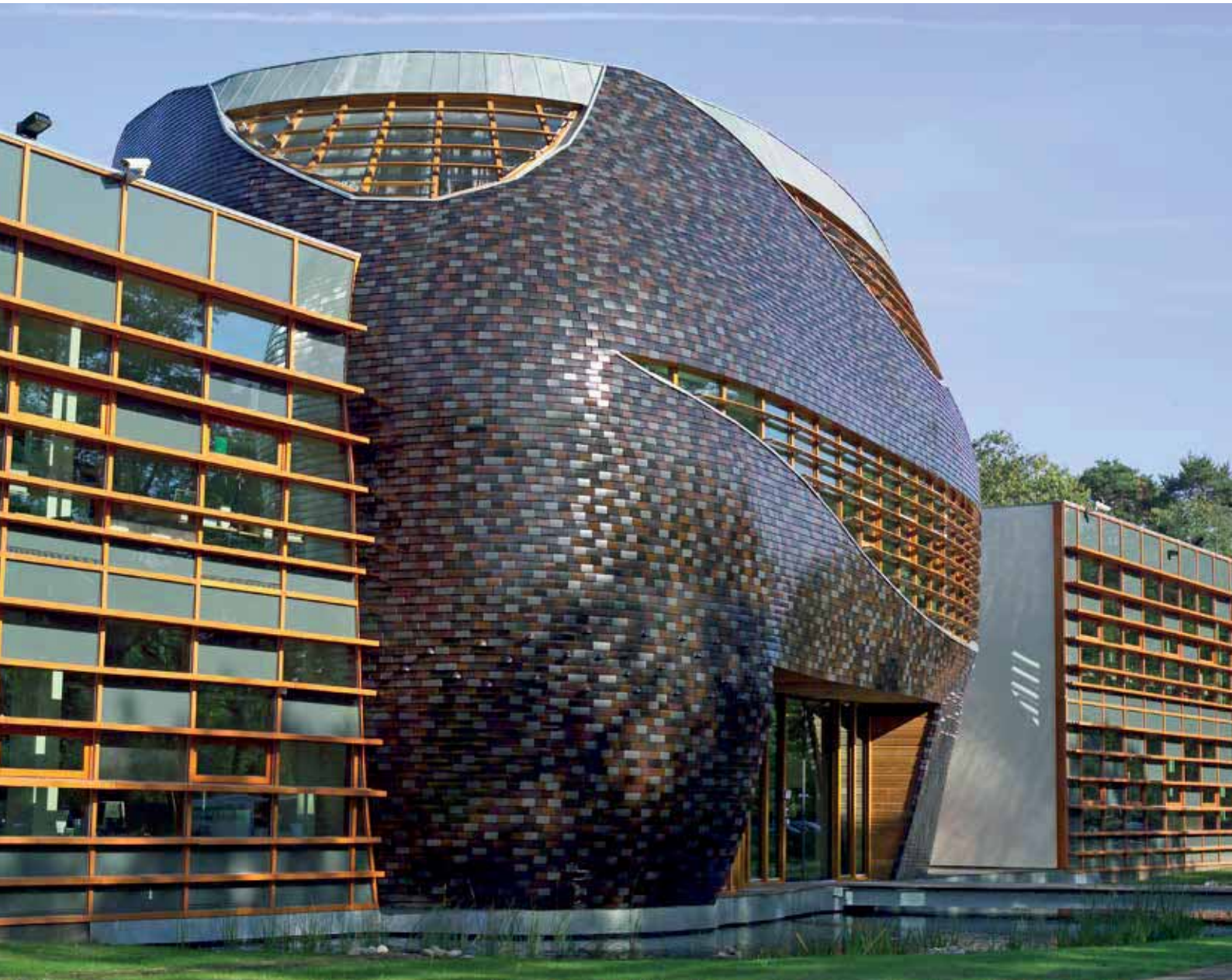


Bruin  
geglaazuurd 670



Wijnrood  
geglaazuurd 614





Tegelpan 301 - Mix van 25% Leikleur mat geglaazuurd, 20% Antraciet, 25% Bruin geglaazuurd, 15% Wijnrood geglaazuurd en 15% Zwart geglaazuurd  
Architect RAU, Thomas Rau, NDL, Amsterdam

*Gevelbekleding in allerlei vormen en  
kleuren, dit is architectuur in alle vrijheid*





### Tegelpan 301

—

Leikleur mat  
geglazuurd 705



Antaciet  
736



Bruin  
geglazuurd 670



Wijnrood  
geglazuurd 614



Zwart  
geglazuurd 738







**Wit...**

**licht, puur  
en fris**



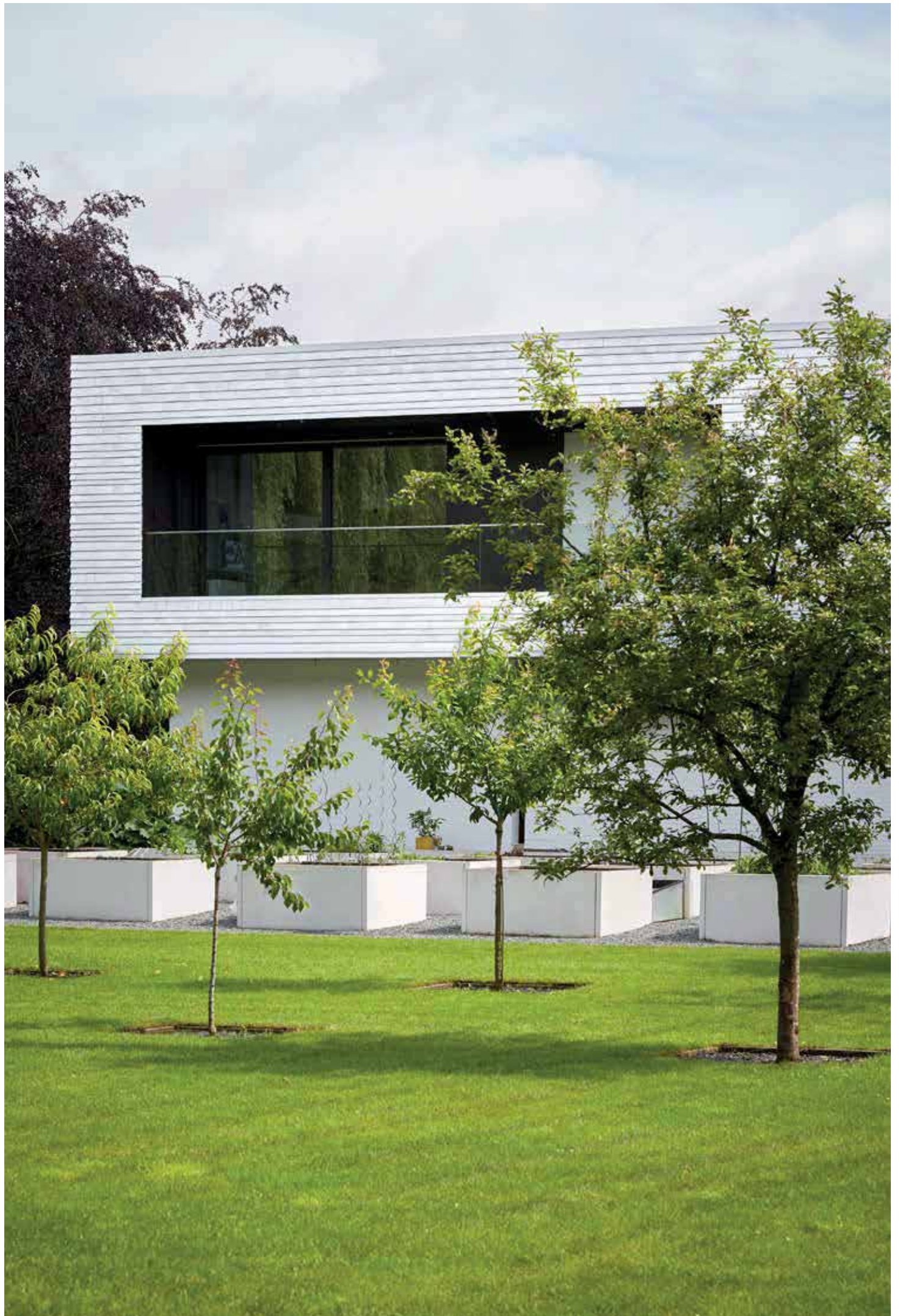


### **Tegelpan 301**

—

Wit  
geglazuurd 897









### **Tegelpan 301**

—

Wit  
geglazuurd 897



*Een wit strak  
volume met  
krachtige belijning*

**Tegelpan 301 - Wit geglaazuurd**

arQ Architectenbureau i.s.m. architect D. Van de Velde, Sint-Niklaas





Tegelpan 301 - Wit geglaazuurd in contrast met Zwart geglaazuurd  
Fresh architectures, FR - Paris





### Tegelpan 301

—

Wit  
geglazuurd 897



*Wit brengt licht en helderheid in de stad*





# Kleur op maat



*Geniet van uw architecturale vrijheid.  
Kleipannen zijn te verkrijgen in  
een kleur naar keuze*



Tegelpan Aleonard - Aigue-marine geglaazuurd  
Holistic Architecture, Hasselt









Vlaamse Pan 401 - Groen geglaazuurd  
B-architecten, Antwerpen









Tegelpan 301 - Beige-wit geglaazuurd  
Binst Architects, Luc Binst, Antwerpen

*Hedendaagse afspiegeling  
van een neorenaissance  
kasteel*



Tegelpan Aleonard - Emeraude geglazuurd  
Compagnie-O architects, Gent

*Dankzij hun glad en  
dicht oppervlak zijn  
geglazuurde kleipannen  
dé oplossing voor  
gevoelige ruimtes*







*Perfekte tegemoetkoming  
aan schaarste, resten en budget*



Tegelpan Plato - Wit geglaazuurd  
ebtca multiprofessionele architectenvereniging, Zaventem





*Durf kleipannen in verschillende  
kleuren te combineren met  
als resultaat een uniek gevelbeeld*



Gegolfde pan - Mix in variaties Groen geglaazuurd  
Import Export Architecture, Antwerpen

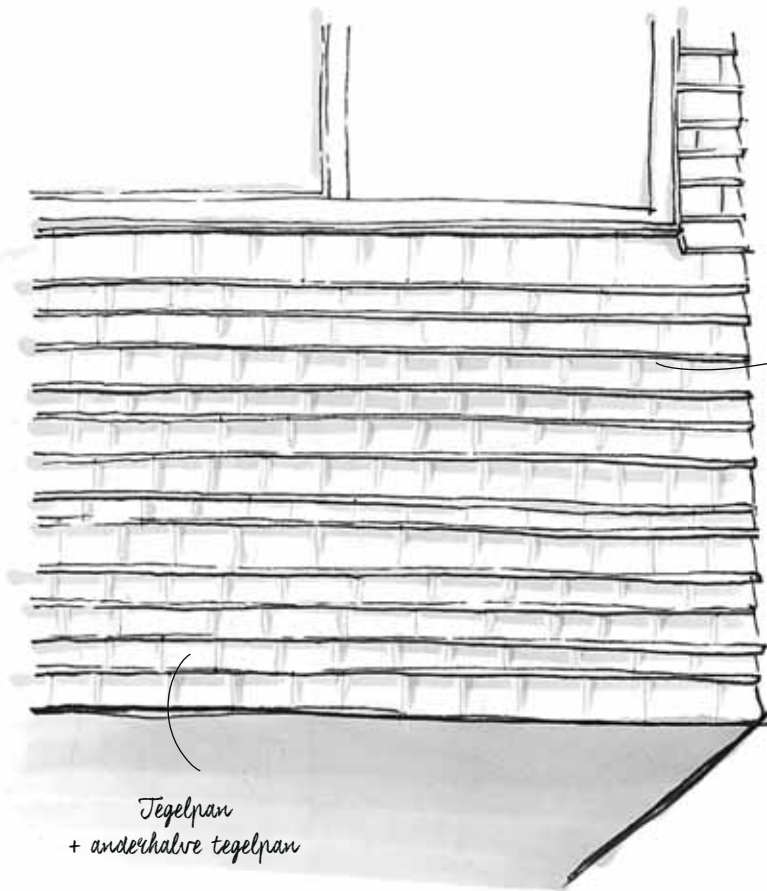






# Speciale toepassingen





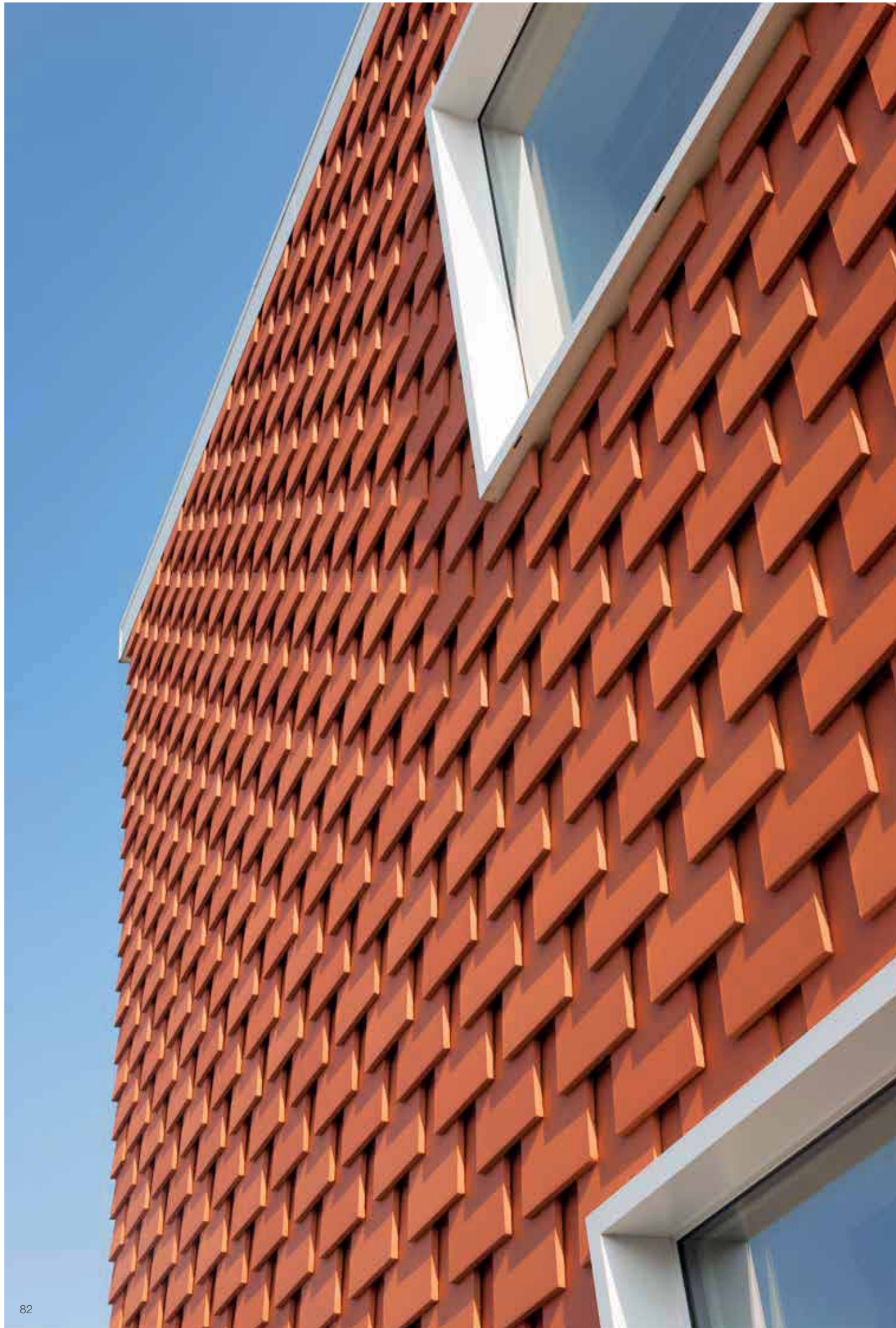
*Variatie latafstand  
7 cm tot 13 cm*

## Wildverband

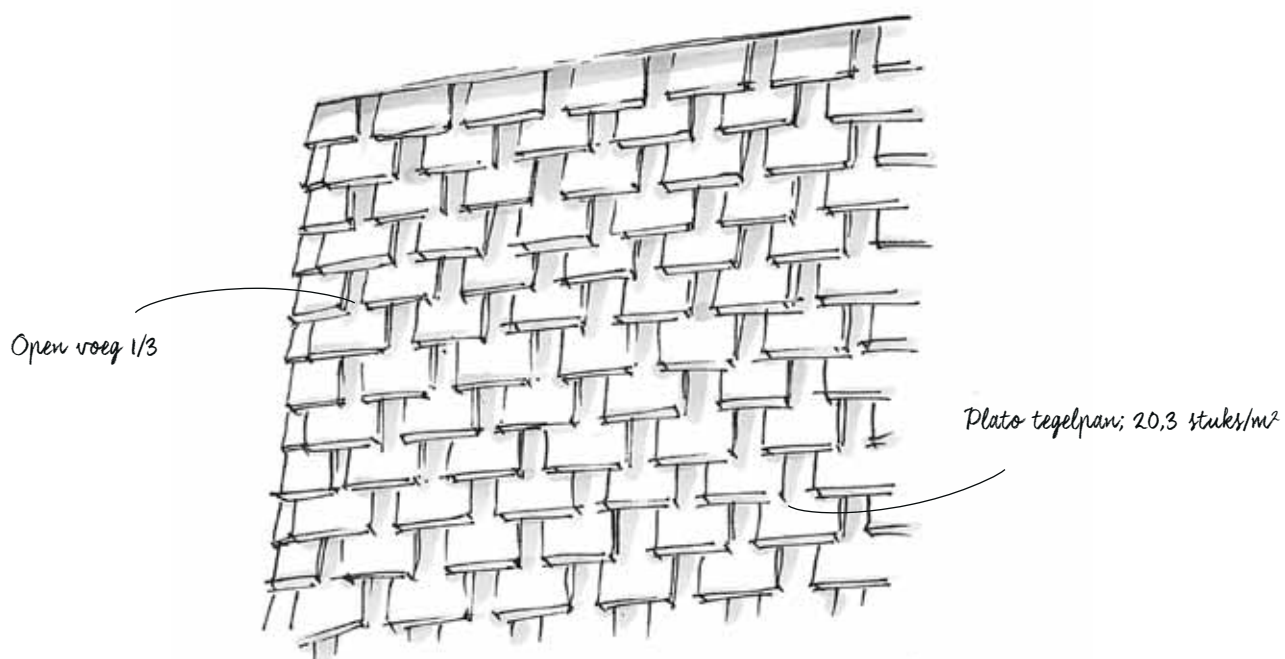
Door tegelpannen op variabele afstand te plaatsen, en tegelpannen af te wisselen met anderhalve, verkrijg je een levendig wildverband. Zo oogt de belijning minder streng, maar blijft het horizontale karakter van het gebouw behouden.



**Tegelpan 301 - Wit geglaazuurd**  
DLW architectes, FR - Nantes







## Plaatsing met open voeg

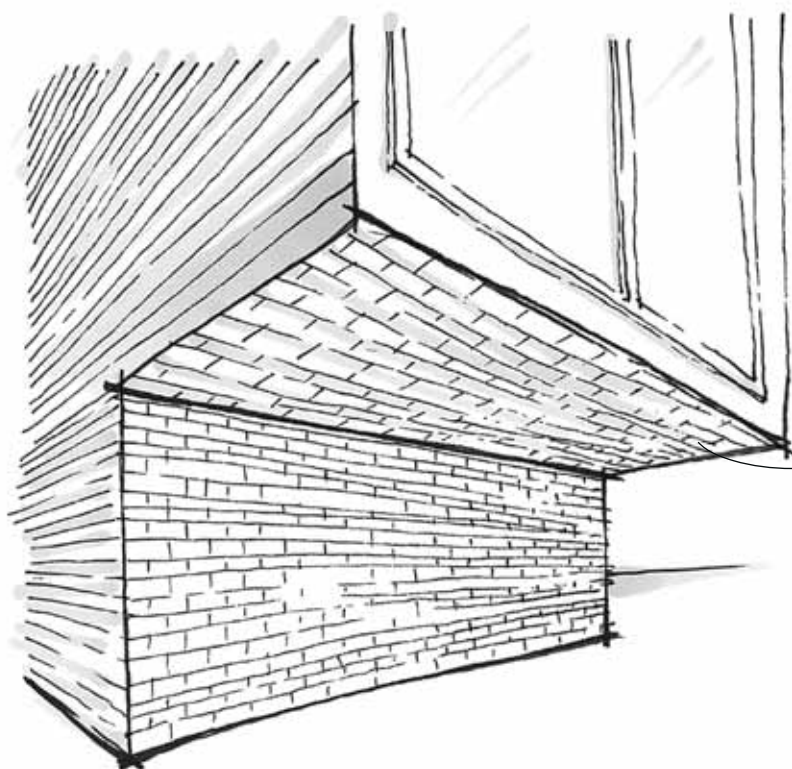
Door de tegelpannen zijdelings uit elkaar te schuiven wordt een Leuvens verband gecreëerd.

Tegelpan Plato - Natuurrood  
Hatik architecten, Mechelen



Tegelpan 301 - Mix van 28% Wijnrood geglaazuurd, 30% Bruin geglaazuurd, 10% Blauw gesmoord en 32% Antraciet  
aNNo Architecten, Gent





*Berestiging met  
speciale panhaak*

## Plafond- bekleding

Met behulp van 2 inox schroeven  
en 1 speciale panhaak (per pan)  
kan u ook de onderzijde van  
overstekende delen bekleden  
met pannen.

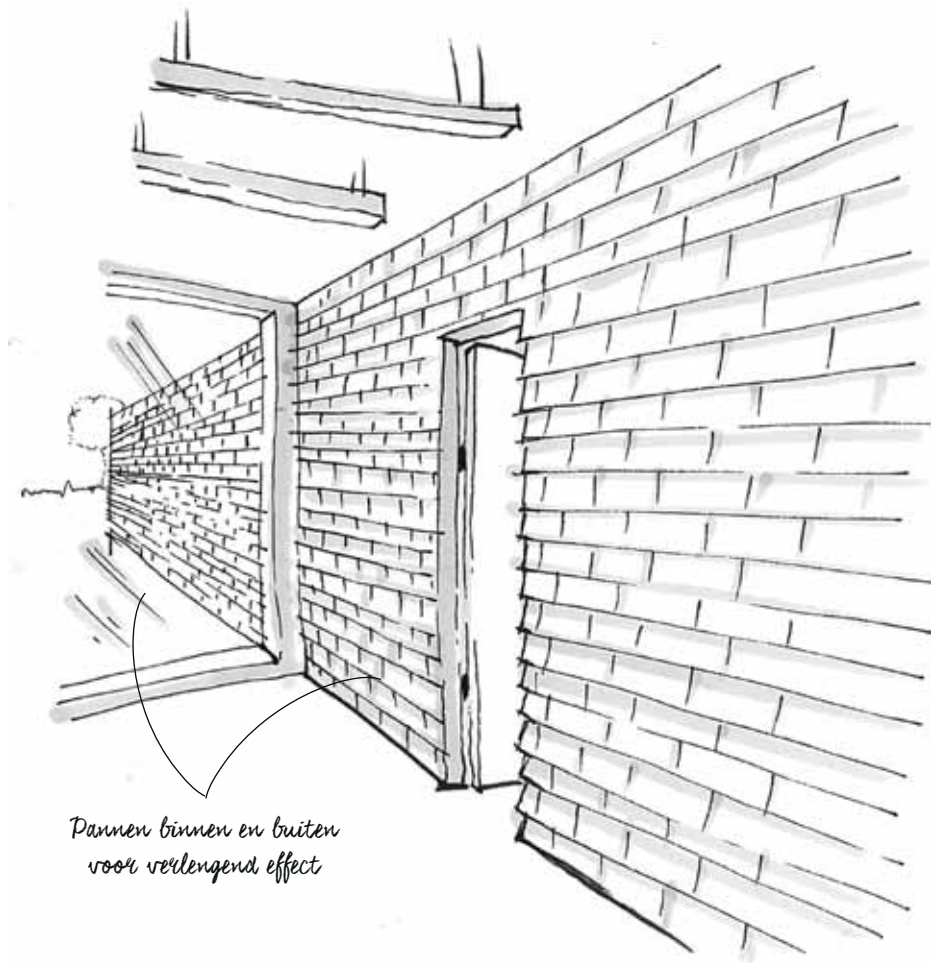


Tegelpan 301 - Mix van 52% Antraciet, 40% Zwart geglaazuurd, 4% Wijnrood geglaazuurd, 4% Bruin geglaazuurd  
Architect: ARKS Architecten, Aalter



Tegelpan Aleonard - Emeraude geglazuurd  
Compagnie-O architects, Gent





Stormpan 44 - Natuurrood  
OSAR Architects, Antwerpen

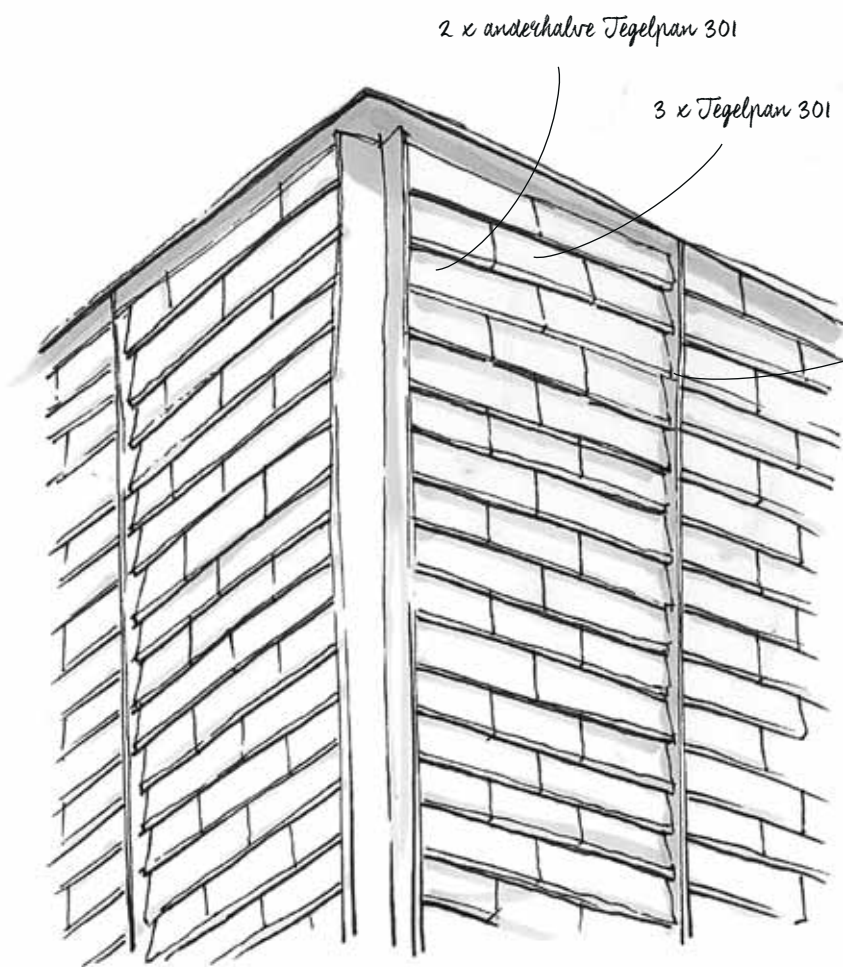
## Binnen- toepassing

Door kleipannen te integreren in interieurs zorgt u voor een verrassende toets. Bovendien creëert u een verlengend effect door de pannen van binnen naar buiten te laten doorlopen.



Tegelpan 301 - Mix van Amarant, Bruin geglaazuurd, Wijnrood geglaazuurd en Leikleur mat geglaazuurd  
DLW architectes, FR - Nantes





aluminium profiel  
h-o-h: 510 mm

## Strakke verticale belijning

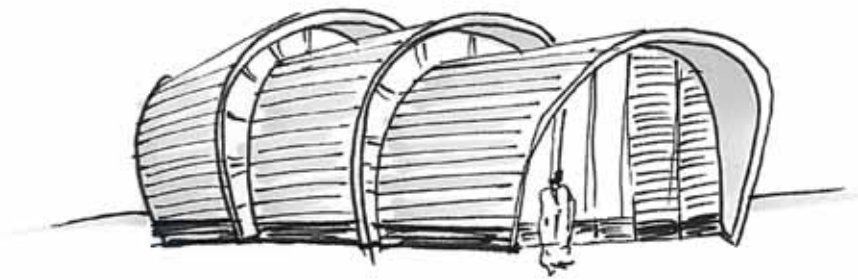
In de op maat geplooid  
ALU-profielen wisselen rijen  
van tegelpannen en anderhalve  
tegelpannen Amarant, Bruin  
geglazuurd, Wijnrood gegla-  
zuurd en Leikleur mat gegla-  
zuurd elkaar af. Zo wordt een  
dynamiek gecreëerd tussen het  
verticaal lijnenspel en het  
horizontaal kleurenspeel.





Tegelpan 301 - Mix van 6 tinten  
Architecte Violeta Beigienė en Vydė Vaicenonytė





## Gebogen gevels

---

Kleipannen zijn perfect geschikt om een gebogen gevel af te werken op een mooie en duurzame manier. Met kleine elementen zijn bijna alle organische vormen mogelijk.



Tegelpan 301 - Mix van Antraciet, Wijnrood geglaazuurd, Blauw gesmoord, Zwart geglaazuurd en Bruin geglaazuurd  
Oostinde Architecten BNA BNI, Amstelveen en Buro Van der Goes, NI



**Tegelpan 301 - Natuurrood**  
Arch. F. Grimmelprez, Blankenberge



**Tegelpan 301 - Mix van 25% Leikleur mat geglaazuurd, 25% Bruin geglaazuurd, 20% Antraciet, 15% Zwart geglaazuurd, 15% Wijnrood geglaazuurd**  
Architect RAU, Thomas Rau, NDL, Amsterdam





**Stormpan 44 - Zwart geglaazuurd**  
Architecten De Vylder Vinck Taillieu, Gent



Een pan heeft als gevolg van zijn vorm en zijn latafstand een impact op de minimum te realiseren straal. Koramic heeft voor de modellen in haar gamma deze minimum straal bepaald.

## GEVELBEKLEDING - MINIMUM STRAAL GEBOGEN GEVELS

Panmodel	Min. straal breedte $R \geq (m)$ *	Min. straal lengte $R \geq (m)$	Opmerkingen i.v.m. de minimale latafstand
			
Tegelpan 301	1,25	1,25	
Tegelpan Rustica	1,25	1,25	
Tegelpan Aleonard Pontigny	1,50	1,25	
Tegelpan Aleonard Esprit Patrimoine	1,50	1,25	
Tegelpan Keymer Goxhill	1,50	1,50	
Tegelpan Keymer Shire	1,50	1,50	
Stormpan 44	2,20	3,50	
Tegelpan Aspia	2,20	8,00	
Standard	2,50	5,00	
Vauban	2,50	3,50	
OVH Klassiek	2,50	5,00	
Mega	2,50	8,00	Latafstand $\geq 365$ mm
Datura	3,00	5,00	
Actua 10	3,00	8,00	Latafstand $\geq 340$ mm
Stormpan 993	3,50	—	
Vlaamse Pan 401	3,50	3,50	
Panne	5,00	4,00	
Oude Pottelbergse Pan 451	5,00	5,00	
Jura Nova	5,00	5,00	Latafstand $\geq 365$ mm
Alegra 10 TE en Alegra 10 SE	5,00	7,00	Latafstand $\geq 360$ mm
VHV Vario / VHV Klassiek	7,00	5,00	
Tegelpan Elfino	8,00	—	
Tegelpan Plato	8,00	4,50	

\* Door gebruik van halve of 3/4 pannen kan de straal in de breedte nog verkleind worden.

# Technische info





# Verankering

## Een essentie

Verankering of mechanische bevestiging is in vele gevallen essentieel. We worden immers meer en meer geconfronteerd met stormen en hoge windsnelheden. Een misvatting is dat hierbij de pannen zelf in staat moeten zijn om deze natuurkrachten op te vangen. Volgens de TV 240 van het WTCB dient in geval van gevelbekleding elke pan twee maal te worden bevestigd.

### VERANKERING - Gevelbekleding met pannen

MODEL PAN OF HULPSTUK		Zijdelingse panhaak inox	Schroef inox met afdichtingsring 4,5 x 35 mm 4,5 x 45 mm 4,5 x 60 mm
Tegelpannen en hulpstukken	$H \leq 25 \text{ m}$		2 x
Dakpannen met sluitingen	$H < 25 \text{ m}$	1 x	1 x

- Verplicht beide te gebruiken

Bij een gebouwhoogte = 25m:  
bovenste randzone van 1 m  
1x zijdelingse panhaak  
+  
2 x schroef inox

# Opbouw constructie & functies gevelbekleding

Het is van het allergrootste belang dat de houten of aluminium draagstructuur op een correcte manier wordt verankerd op de onderstructuur. Deze bestaat meestal uit keramische - al dan niet geperforeerde - bakstenen, betonblokken of houtskeletbouw. Gespecialiseerde firma's kunnen het juiste verankeringsadvies geven bij om het even welke realisatie.

## Draagstructuur bij zachte isolatie

Bij zachte isolatie in één doorlopende laag kan u gebruik maken van een aluminium beugel waaraan de verticale houten draagstructuur (minimaal 50 x 50 mm) bevestigd wordt. De ruimte tussen de verticale draagstructuur kan eveneens aangewend worden om bijkomend te isoleren.

Hierna brengt u een Koramic Fleece (Plus) regenscherm aan om uitzakken van de isolatie tegen te gaan, de isolatie te beschermen tegen water dat via de pannen naar binnen zou kunnen komen en om de isolatie af te schermen van de luchtstromingen zodat haar volledige thermische performantie tot uiting komt.

Op deze houten draagstructuur worden dan tengellatten geplaatst met een minimale dikte van 15 mm en panlatten waarvan de sectie afhankelijk is van de afstand tussen de verticale houten draagstructuur en van het type pan. Om het contact met het binnenspouwblad zoveel mogelijk te vermijden, kan u tussen de beugel en het binnenspouwblad een vulplaatje aanbrengen dat dienst doet als thermische onderbreking. De verticale houten draagstructuur kan ook vervangen worden door verticale aluminium profielen.





### Draagstructuur bij harde isolatie

Indien u harde isolatie wilt aanbrengen in één doorlopende laag, kan u gebruik maken van speciale regelschroeven. Deze schroeven werden speciaal ontwikkeld om een zelfdragende houten draagstructuur aan te brengen nadat het doorlopend isolatieschild is geplaatst. In de eerste plaats worden horizontale schroeven aangebracht voor een basisbevestiging van de verticale draagstructuur. Op deze manier kan de gevel zeer snel en eenvoudig worden uitgelijnd. Daarna worden schuine schroeven onder een hoek van 30° bijgeplaatst om de eindstabiliteit van de structuur te verzekeren.

#### MINIMALE SECTIE PANLATTEN BIJ GEVELBEKLEDING MET KLEIPANNEN

Afstand verticale draagstructuur ( h-o-h)	Minimale sectie panlat
400 mm	24 x 32 mm
500 mm	32 x 32 mm
600 mm	32 x 36 mm

Bron: TV 240 - WTCB





Onze showrooms



## Zo helpen we u verder

Op zoek naar meer informatie? Kom dan zeker eens langs in 1 van onze showrooms! Daar loodsen onze experts u doorheen een aanbod van maar liefst 600 gevelstenen, kleipannen en kleiklinkers. U krijgt onderbouwde antwoorden op al uw vragen, doet er nuttige kennis op over bouwen en kan dankzij de handige 'Combinators' zelf uw combinaties van pannen, stenen, voegen en raamprofielen samenstellen. Uw keuze gevonden? Neem dan gerust uw favoriete stalen mee naar huis!

**Showroom Kortrijk**

Kapel ter Bede 88  
8500 Kortrijk  
Tel.: 056 24 95 88

**Showroom Londerzeel**

A12 - Koning Leopoldlaan 1  
2870 Breendonk  
Tel.: 052 31 10 10

**Openingsuren:**

- Maandag, dinsdag en donderdag van 9 tot 18 uur
- Woensdag en vrijdag van 9 tot 19 uur
- Zaterdag van 9 tot 16.30 uur

Raadpleeg onze website: **[www.wienerberger.be/showrooms](http://www.wienerberger.be/showrooms)**  
voor de meest actuele informatie met betrekking tot openingstijden en het maken van afspraken.

**Wienerberger nv**  
Kapel ter Bede 121  
8500 Kortrijk  
[www.wienerberger.be](http://www.wienerberger.be)

**Info**  
T 056 24 96 38  
[info@wienerberger.be](mailto:info@wienerberger.be)

**Technisch advies**  
T 056 24 96 27  
[technicalinfo@wienerberger.com](mailto:technicalinfo@wienerberger.com)



04/2021

Dit document is niet contractueel. De kleuren in deze folder geven de natuurlijke tinten van onze keramische materialen zo goed weer als druktechnisch mogelijk is. Wienerberger nv houdt zich het recht voor het assortiment en de technische gegevens te wijzigen. Keramische materialen kunnen per productie enige lichte kleurvariatie vertonen ten opzichte van vorige producties. De in de showrooms meegegeven stalen dateren steeds uit vorige producties en zijn aldus enkel richtinggevend op kleurgebied. Ze hebben geen contractuele waarde. Voor meer informatie over onze producten en hun eigenschappen, zie [www.wienerberger.be](http://www.wienerberger.be)





